

REALITA

Jurnal Bimbingan dan Konseling

| | | | | | |
|-------------------|-------------|------------|-----------------------|----------------------|---------------------|
| JURNAL REALITA | VOLUME 4 | NOMOR 8 | EDISI Oktober 2019 | HALAMAN 761 - 874 | ISSN 2503 - 1708 |
|-------------------|-------------|------------|-----------------------|----------------------|---------------------|

**Diterbitkan Oleh:
PRODI BIMBINGAN DAN KONSELING
FIP IKIP MATARAM**

REALITA

BIMBINGAN DAN KONSELING

Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pendidikan

DEWAN REDAKASI

| | |
|---------------------------|--|
| Pelindung dan Penasehat | : Prof. Drs. Kusno, DEA., Ph.D |
| | : Drs. Wayan Tamba, M.Pd |
| Penanggung Jawab | : Farida Herna Astuti, M.Pd |
| Ketua Penyunting | : Mustakim, M.Pd |
| Sekretaris Penyunting | : Hariadi Ahmad, M.Pd |
| Keuangan | : Asmini |
| Penyunting Ahli | : 1. Prof. Dr. Gede Sedanayasa, M.Pd |
| | : 2. Prof. Dr. Wayan Maba |
| | : 3. Dr. A. Hari Witono, M.Pd |
| | : 4. Dr. Gunawan, M.Pd |
| | : 5. Dr. I Made Sonny Gunawan, S.Pd., M.Pd |
| Penyunting Pelaksana | : 1. Dr. Abdurrahman, M.Pd |
| | : 2. Mujiburrahman, M.Pd |
| | : 3. Drs. I Made Gunawan, M.Pd |
| Pelaksana Ketatalaksanaan | : 1. Ahmad Muzanni, M.Pd |
| | : 2. Baiq Sarlita Kartiani, M.Pd |
| | : 3. M. Chaerul Anam, M.Pd |
| Distributor | : Nuraeni, S.Pd., M.Si |
| Desain Cover | : Ihwan Mustakim, M.Pd |

Alamat Redaksi:

Redaksi Jurnal Realita
Program Studi Bimbingan dan Konseling
Fakultas Ilmu Pendidikan IKIP Mataram
Gedung Dwitiya, Lt. 3 Jalan Pemuda No. 59 A Mataram
Telp. (0370) 638991

Email : bk_fip@ikipmataram.ac.id

Web : ojs.ikipmataram.ac.id; fip.ikipmataram.ac.id

Jurnal Realita Bimbingan dan Konseling menerima naskah tulisan penulis yang original (belum pernah diterbitkan sebelumnya) dalam bentuk *soft file, office word document (CD/Flashdisk/Email)* yang diterbitkan setiap bulan April dan Oktober setiap tahun.

Diterbitkan Oleh: Program Studi Bimbingan dan Konseling, FIP IKIP Mataram.

DAFTAR ISI

Halaman

| | |
|--|-----------|
| Wiwin Fitria Ningsih, Ni Ketut Alit Suarti, dan Wiwiek Zainar Sri Utami Pengaruh Teknik Rasional Emotive Therapy (RET) Terhadap Sikap Sensitif pada Siswa Tunarungu Disekolah Inklusi SMK Negeri 5 Mataram | 761 – 774 |
| Baiq Sarlita Kartiani, dan M. Chairul Anam Pengembangan Metode <i>Picture and Picture</i> Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPS SD | 775 – 781 |
| Assuningsih, I Made Gunawan, dan Eneng Garnika Pengaruh Teknik Self Managemen terhadap Interaksi Sosial Siswa SMPN 2 Aikmel Kabupaten Lombok Timur | 782 – 789 |
| Wira Sahida, dan M. Samsul Hadi Pengaruh Teknik Reinforcement terhadap Sikap Mandiri Siswa SMP Negeri 1 Brang Ene Kab. Sumbawa Barat | 790 – 798 |
| Fatiya, Mujiburrahman, dan Diah Lukitasari Pengaruh Teknik Life Modeling terhadap Sikap Hormat pada Siswa Kelas XI di MA Ad-Dinnul Qayyim Gunungsari | 799 – 805 |
| Hariadi Ahmad dan Yolana Oktaviani Pengaruh Teknik <i>Self Instruction</i> terhadap Harga Diri pada Siswa Kelas XI di SMK Negeri 1 Lingsar Kabupaten Lombok Barat | 806 – 815 |
| Muhammad Takdir Ibnu Mutalib, dan Nuraeni Pengaruh Konseling Rational Emotive Behavior Therapy terhadap Perilaku Pelecehan Seksual pada Siswa Kelas XI di SMKN 1 Batulayar Kabupaten Lombok Barat | 816 – 822 |
| Rosidi, dan Khairul Huda Pengaruh Konseling Behavior terhadap Perilaku Merendahkan Orang Lain di Media Sosial Facebook pada Siswa Kelas VIII Di MTs Al-Istiqomah Telagawaru Labuapi Kabupaten Lombok Barat | 823 – 826 |
| Abdurrahman Mengembangkan Karakter Siswa di Sekolah Dasar | 827 – 830 |
| Ahmad Zainul Irfan, dan Sugarna Pengaruh Media Video Edukasi terhadap Sikap Agresif pada Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Labuapi Kabupaten Lombok Barat | 831 – 839 |
| Irma Hadyati, dan Aluh Hartati Pengaruh Teknik <i>Role Playing</i> terhadap Pengendalian Diri dalam Belajar Siswa Kelas X di SMAN 7 Mataram | 840 - 846 |
| Dewi Rayani Metode Bercerita sebagai Media Penanaman Karakter Positif pada Anak Usia Dini | 847 - 853 |
| Riska Ayu Maningrum, dan M. Syarafuddin Pengaruh Teknik Role Playing terhadap Kecemasan Belajar pada Siswa Kelas VIII di SMPN 2 Praya Kabupaten Lombok Tengah..... | 854 - 862 |

PENGEMBANGAN METODE *PICTURE AND PICTURE* TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS SD

Oleh:

Baiq Sarlita Kartiani, dan M. Chairul Anam

Dosen Program Studi Bimbingan dan Konseling Fakultas Ilmu Pendidikan IKIP Mataram
Email: s.kartiani04@gmail.com dan anambrother@gmail.com

Abstrak: Penelitian bertujuan untuk mengetahui kelayakan dan keefektifan metode *picture and picture* terhadap hasil belajar IPS siswa Sekolah Dasar. Penelitian ini dilaksanakan di SDN 2 Gerung Lombok Barat NTB. Jenis penelitian yang digunakan yaitu penelitian dan pengembangan yang terdiri dari 10 tahap yaitu (1) Potensi dan Masalah, (2) Pengumpulan Data, (3) Desain Produk, (4) Validasi Desain, (5) Revisi Desain, (6) Ujicoba Produk, (7) Revisi Desain, (8) Ujicoba Pemakaian, (9) Revisi Produk, (10) Produk Akhir. . Instrumen yang digunakan adalah angket, tes, dan pedoman wawancara. Sedangkan uji coba dilakukan dengan tiga tahapan yaitu ujicoba terbatas, ujicoba lapangan, dan ujicoba akhir. Adapun untuk validator terdiri dari ahli pembelajaran, ahli materi dan ahli metode pembelajaran. Hasil yang diperoleh dari masing-masing validator (ahli) adalah ahli pembelajaran diperoleh skor sebesar 99.99% sangat layak diujicobakan, ahli media diperoleh skor sebesar 83.3% layak, dan ahli materi diperoleh skor sebesar 93.6% sangat layak. Sedangkan pada saat uji coba terbatas dan uji coba lapangan diperoleh skor reratanya sebesar 75.6 % dan 87.6%. Hasil analisis data yang dilakukan pada siswa untuk mengetahui hasil belajar pada mata pelajaran IPS menggunakan metode *picture and picture* terjadi peningkatan dari 62.5 % (cukup baik) menjadi 87.6 % (sangat baik).

Kata Kunci : *Pengembangan, Metode Picture and Picture, Hasil Belajar IPS*

PENDAHULUAN

Peningkatan mutu pendidikan adalah salah satu faktor penting, dalam mencerdaskan anak bangsa yang diantaranya tergantung kepada kualitas dan profesionalisme mengajar guru, sebab posisi dan peranan guru sebagai penggerak dalam pendidikan (proses pembelajaran) mempunyai pengaruh kuat terhadap keberhasilan siswa. Pembelajaran adalah suatu kegiatan yang bernilai edukatif, nilai tersebut mewarnai interaksi yang terjadi antara guru dan siswa. Interaksi dalam kegiatan pembelajaran dikatakan bernilai edukatif karena diarahkan untuk mencapai tujuan tertentu yang telah dirumuskan sebelum pembelajaran dilakukan, dengan harapan bagaimana materi pelajaran yang disampaikan dapat dikuasai dan dimengerti oleh siswa secara tuntas.

Berdasarkan hasil wawancara dengan beberapa guru SD di SDN 2 Gerung Selatan menyatakan bahwa sebagian besar siswa masih mengalami masalah dalam pembelajaran IPS sehingga sebagian besar siswa tidak memenuhi KKM . Mata pelajaran IPS merupakan seleksi dari disiplin ilmu-ilmu sosial dan humaniora, serta kegiatan dasar manusia yang diorganisasikan dan disajikan secara ilmiah dan psikologis untuk tujuan pendidikan. (Sapriya : 2009). Pembelajaran IPS disekolah selalu disajikan dalam bentuk faktual, konsep yang kering, guru hanya mengejar target pencapaian kurikulum, tidak mementingkan proses, karena itu pembelajaran IPS selalu menjenuhkan dan membosankan, dan oleh siswa dianggap sebagai pelajaran kelas dua.

Penggunaan metode yang baik

oleh guru adalah metode yang bisa mengondisikan siswa dalam proses pembelajaran. Sehingga dalam menggunakan metode guru harus memilih metode sesuai dengan materi yang diajarkan dalam proses pembelajaran di kelas. Metode yang dimaksud adalah metode pembelajaran metode pembelajaran *Picture and Picture*. Metode *Picture and Picture* adalah metode pembelajaran yang menggunakan gambar dipasangkan atau diurutkan menurut (Rahmat Fauzi :2013) Dengan menggunakan model pembelajaran tertentu maka pembelajaran menjadi menyenangkan

Berdasarkan pemikiran di atas, penulis akan membahas lebih lanjut dalam bentuk penelitian tentang “Pengembangan Metode *Picture and Picture* terhadap hasil belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPS SDN 2 Gerung Selatan Lombok Barat NTB. Adapun masalah yang diambil dalam penelitian ini adalah Bagaimana karakteristik metode *Picture and Picture* terhadap Hasil Belajar IPS siswa Sekolah Dasar? Dan Bagaimana keefektifan metode *Picture and Picture* terhadap Hasil Belajar IPS siswa Sekolah Dasar ? Tujuan penelitian ini adalah Untuk mengetahui karakteristik *Picture and Picture* terhadap Hasil Belajar IPS siswa Sekolah Dasar dan Untuk mengetahui pengaruh *Picture and Picture* terhadap Hasil Belajar IPS siswa Sekolah Dasar.

TINJAUAN PUSTAKA

Metode pembelajaran *picture and picture* adalah “Suatu model pembelajaran di mana guru dalam mengajar menggunakan gambar sebagai media pembelajaran”. Persiapan pada metode *picture and picture* adalah (a) bahan-bahan yang akan dibahas terlebih dahulu dipersiapkan oleh guru seperti materi pembelajaran, gambar-gambar yang berkaitan dengan materi seperti gambar pahlawan (b) setelah itu guru juga

menyiapkan alat-alat yang dibutuhkan sebagai bahan pembantu lainnya dalam proses pembelajaran (c) guru memberikan gambaran umum tentang materi pembelajaran.

Pelaksanaan pada metode *picture and picture* ini guru menjelaskan secara umum tentang materi yang akan disampaikan, guru meminta siswa untuk mengajukan tentang materi yang belum dimengerti, guru memperlihatkan gambar yang tidak utuh atau masih acak kepada siswa kemudian siswa dipanggil satu persatu untuk menyusun gambar, sehingga siswa sendiri yang membuat gambar menjadi utuh dan logis, setelah itu guru menanyakan alasan atau dasar pemikiran urutan gambar tersebut. Gambar dan dipasangkan atau diurutkan menjadi urutan logis, sehingga siswa yang cepat mengurutkan gambar jawaban atau soal yang benar, sebelum waktu yang ditentukan habis maka merekalah yang mendapat poin.

Pembelajaran IPS disekolah selalu disajikan dalam bentuk faktual, konsep yang kering, guru hanya mengejar target pencapaian kurikulum, tidak mementingkan proses, karena itu pembelajaran IPS selalu menjenuhkan dan membosankan, dan oleh siswa dianggap sebagai pelajaran kelas dua. Ahmadi dan Amri mengatakan tujuan dari pembelajaran IPS adalah untuk membina anak didik menjadi warga Negara yang baik yang memiliki pengetahuan, keterampilan, dan keperdulian sosial yang berguna bagi dirinya sendiri serta masyarakat dan Negara menurut Ahmadi Lif Khorri Amri. Materi pendidikan IPS yang berwawasan global tersebut, diantaranya: Tentang Kesadaran diri: sebagai makhluk Tuhan, eksistensi, potensi, dan jati diri sebagai warga dari sebuah bangsa yang berbudaya dan bermartabat sederajat dengan bangsa lain di dunia (tidak lebih rendah dari bangsa lain. Tentang kecakapan berfikir seperti kecakapan:

berfikir kritis, menggali informasi, mengambil keputusan dan memecahkan masalah.

Tentang kecakapan akademik tentang ilmu-ilmu sosial seperti kemampuan memahami fakta, konsep dan generalisasi tentang sistem sosial budaya, lingkungan hidup, perilaku ekonomi dan kesejahteraan, serta tentang waktu dan keberlanjutan perubahan yang terjadi di dunia. Mengembangkan social skills, dengan maksud supaya pada masa dating kita tidak hanya menjadi objek penguasaan globalisasi belaka.

METODE PENELITIAN

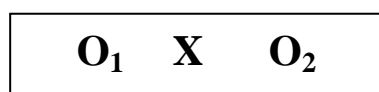
Jenis penelitian ini adalah *research and development* (penelitian dan

pengembangan). Penelitian ini mengembangkan metode *picture and picture*. Metode penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian dan pengembangan (*Research and Development*). Metode penelitian dan pengembangan merupakan metode yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu, dan menguji keefektifan produk tersebut (Sugiyono, 2013:407). Penelitian pengembangan yang diuraikan Sugiono (2013: 409) terdapat 10 tahap diantaranya (1) Potensi dan Masalah, (2) Pengumpulan Data, (3) Desain Produk, (4) Validasi Desain, (5) Revisi Desain, (6) Ujicoba Produk, (7) Revisi Desain, (8) Ujicoba Pemakaian, (9) Revisi Produk, (10) Produksi Akhir.

| Tingkat Pencapaian | Kualifikasi | Keterangan |
|--------------------|--------------|------------------------------------|
| 90% -100% | Sangat baik | Sangat layak, tidak perlu direvisi |
| 75% - 89% | Baik Cukup | Layak, tidak perlu direvisi |
| 65% - 74% | baik Cukup | Cukup layak, perlu revisi |
| 55% - 64% | Kurang Cukup | Tidak layak, perlu revisi |
| 0 % - 54% | | Sangat tidak layak, perlu revisi |

Terdapat sepuluh langkah prosedur pengembangan dalam penelitian *research and development* (R&D) menurut Borg and Gall (1989:783-795), yaitu: (1) *Research and Information Collecting*; (2) *Planning*; (3) *Develop Preliminary of Product*; (4) *Preliminary Field Testing*; (5) *Main Product Revision*; (6) *Main Field Test*; (7) *Operational Product Revision*; (8) *Operational Field Testing*; (9) *Final Product Revision*; dan (10) *Final Product*

Lokasi penelitian akan di lakukan pada siswa kelas 5 SDN 2 Gerung Desain ini dapat digambarkan sebagai berikut:



Gambar 4.2 One Group Pretest-Posttest Design

Keterangan:

Selatan kabupaten Lombok Barat Nusa Tenggara Barat. Langkah prosedur pengembangan produk yang dikemukakan (1) Potensi dan Masalah, (2) Pengumpulan Data, (3) Desain Produk, (4) Validasi Desain, (5) Revisi Desain, (6) Ujicoba Produk, (7) Revisi Desain, (8) Ujicoba Pemakaian, (9) Revisi Produk, (10) Produksi Akhir.

Pada penelitian ini, peneliti menggunakan *one group pretest-posttest design* yaitu dengan membandingkan hasil *pretest* dan *posttest* satu kelompok subyek penelitian.

- O₁ : Nilai *pretest* (sebelum menggunakan metode *picture and picture*)
 O₂ : Nilai *posttest* (setelah menggunakan metode *picture and picture*)
 X : Treatment yang di lakukan

Tehnik analisi statistic deskriptif digunakan untuk mengolah data yang di peroleh melalui angket dalam bentuk analisis persentase. Rumus yang di gunakan untuk menghitung persentase dari masing-masing subyek adalah sebagai berikut:

$$P = \frac{\sum x_i}{\sum x}$$

p = Persentase penilaian

$\sum x_i$ = Jumlah jawaban dari validator

$\sum x$ = jumlah jawaban tertinggi

Tabel Kriteria keberhasilan proses pembelajaran

| No | Tingkat Keberhasilan | Predikat Keberhasilan |
|----|----------------------|----------------------------------|
| 1 | 86-100% | Sangat Tinggi/ Sangat Layak |
| 2 | 71-85% | Tinggi/Layak |
| 3 | 56-70% | Sedang /Cukup Layak |
| 4 | 41-55% | Rendah/Cukup Tidak Layak |
| 5 | <40% | Sangat Rendah/Sangat tidak Layak |
| | Rentang Skor 15% | |

Analisis Statistik Nilai rata-rata hasil belajar IPS ini dapat menggunakan rumus sebagai berikut :

$$X = \frac{\sum x}{N}$$

X = Nilai rata-rata

$\sum x$ = Jumlah semua nilai siswa

$\sum N$ = Jumlah siswa yang mengikuti tes

(Arikunto: 2015)

Table Data Hasil penilaian Ahli Pembelajaran terhadap Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

| Jumlah Item Pertanyaan | Skor | Frekuensi | Persentase |
|------------------------|------|-----------|------------|
| 29 | 5 | 5 | 17.24 % |
| | 4 | 20 | 68.96% |
| | 3 | 4 | 13.79% |
| Jumlah | | | 99.99 % |

Berdasarkan hasil penilaian dari seorang ahli pembelajaran terhadap RPP sebagaimana tercantum pada table 5.1 di atas, hasil hitungan persentase diperoleh sebesar 99.99 % setelah dikonversi menunjukkan bahwa perangkat

pembelajaran berupa RPP dalam kualifikasi sangat baik sehingga secara umum tidak perlu di revisi

Table Hasil Penilaian Ahli Media Pembelajaran Terhadap Kartu *Picture and Picture*.

| Jumlah Item Pertanyaan | Skor | Frekuensi | Persentase |
|------------------------|--------|-----------|------------|
| 12 | 5 | 6 | 50.00 |
| | 4 | 3 | 25.00 |
| | 3 | 1 | 8.333 |
| | Jumlah | | 83.3% |

Masukan, saran dan komentar ahli *and picture* dapat memadai untuk media pembelajaran berkenaan dengan dilakukan uji berikutnya. RPP yang menggunakan metode *picture*

Tabel Hasil Penilaian Ahli Materi menggunakan metode *picture and picture*

| Jumlah Item Pertanyaan | Skor | Frekuensi | Persentase |
|---------------------------|--------|-----------|------------|
| 15 | 5 | 9 | 60.3% |
| | 4 | 2 | 13.3% |
| | 3 | 4 | 20.0% |
| | Jumlah | | 93.6% |

Masukan, saran dan komentar ahli materi *picture and picture* sangat layak untuk pembelajaran yang menggunakan metode dilakukan uji berikutnya.

Table: Data Hasil Uji coba Terbatas Produk Metode *Picture and Picture* menggunakan Instrumen hasil belajar IPS.

| No | Banyak Responden | Σx | Σn |
|--------|------------------|------------|------------|
| 1 | 1 | 84 | 10 |
| 2 | 2 | 76 | |
| 3 | 3 | 72 | |
| 4 | 4 | 76 | |
| 5 | 5 | 68 | |
| 6 | 6 | 68 | |
| 7 | 7 | 72 | |
| 8 | 8 | 76 | |
| 9 | 9 | 84 | |
| 10 | 10 | 80 | |
| Jumlah | | 756 | 75.6% |

Berdasarkan penilaian/tanggapan bila di konversikan dengan table sebagaimana tercantum dalam tabel 5.5 kelayakan, maka metode *picture and picture* berada dalam kualifikasi tingkat pencapaian metode *picture and picture* tinggi/layak dan tidak perlu direvisi. *picture* sebesar 75.6% rerata tersebut

Tabel Data Hasil Uji coba Lapangan Terhadap hasil Belajar IPS Siswa

| 1 | Nama Responden | Pre test | Post-test |
|----|----------------|----------|-----------|
| 2 | A | 64 | 84 |
| 3 | B | 68 | 92 |
| 4 | C | 60 | 84 |
| 5 | D | 64 | 88 |
| 6 | E | 60 | 80 |
| 7 | F | 64 | 92 |
| 8 | G | 60 | 88 |
| 9 | H | 64 | 80 |
| 10 | I | 60 | 88 |

| | | | |
|----------|--------|--|--|
| 11 | J | 64 | 84 |
| 12 | K | 60 | 88 |
| 13 | L | 64 | 92 |
| 14 | M | 64 | 88 |
| 15 | N | 68 | 84 |
| 16 | O | 68 | 88 |
| 17 | P | 60 | 84 |
| 18 | Q | 68 | 96 |
| 19 | R | 60 | 92 |
| 20 | S | 60 | 88 |
| | Jumlah | Jumlah | jumlah |
| | 20 | $\text{Rata-raata} = \frac{1260}{20}$ $= 62,5 \%$ | $\text{Rata-rata} = \frac{1752}{20}$ $= 87,6\%$ |
| Kategori | | Cukup Baik | Sangat Baik |

Berdasarkan hasil uji coba lapangan sebagaimana tercantum pada tabel 5.8 di atas, skor yang diperoleh terhadap 20 siswa adalah sangat baik. Rerata yang persentase diperoleh sebesar 87.6 % setelah dikonversikan dengan tabel konversi diketahui bahwa dengan menggunakan metode picture and picture berada dalam kualifikasi sangat baik hasil belajar siswa kelas 5 pada mata pelajaran IPS di Sekolah Dasar.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa dalam penelitian dan pengembangan adalah sebagai berikut : Berdasarkan hasil validasi para ahli bahwa produk layak untuk digunakan. Berdasarkan hasil ujicoba lapangan produk berupa RPP dengan menggunakan metode picture and picture dapat meningkatkan hasil belajar IPS siswa Sekolah Dasar.

Untuk Meningkatkan kreativitas guru dalam mengembangkan RPP dan media pembelajaran di sekolah sehingga dapat menghasilkan pembelajaran yang PAIKEM (Pembelajaran yang Aktif, Interaktif, Kreatif, efektif dan menyenangkan).

DAFTAR PUSTAKA

Anwar dan Hendra. 2011. *Hasil Belajar*.

Bandung : Alfabeta

Brahim, Theresia. 2012. Bahan ajar Tentang Teori, Model, Pendekatan, Strategi, Metode, Tipe, Tehnik, Taktik, Media dan Belajar. Jakarta : Universitas Negeri Jakarta.

Bloom, Benyamin S. 1959. *Taxonomi of Objectives : The Clasifiction of Education Goals*. New York : Longman Inc

Djaali dan Mudjiono, 2008. *Pengukuran dalam Bidang Pendidikan*. Jakarta : Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Gagne, Robert and Leslie J. Briggs. 2005. *Prinsiples of Instructional Design*. New York : Holt Rinehart and Winston.

Hamalik, oemar. 2009. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta : PT Bumi Aksara.

Lif Amri Koiru. 2012. Factor-faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar. Yogyakarta : Bumi aksara.

Jurnal Pendidikan Dasar. 2012. Universitas Negeri Jakarta : PT Bumi Timur Jaya.

Jamaris, Martini. 2010. *Orientasi Baru dalam Psikologi Pendidikan*.

- Jakarta Pusat : Yayasan Penamas Murni.
- Majid, Abdul. 2009. *Strategi Pembelajaran*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Ruhimat, Toto. 2011. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta : Rajawali Pers.
- Sagala, Syaiful. 2010. *Konsep dan Makna Pembelajaran untuk Membantu Memecahkan Problematika Belajar dan Mengajar*. Bandung : Alfabeta.
- Sapriya. 2009. *Pendidikan IPS Konsep dan Pembelajaran*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.



INSTITUT KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN MATARAM
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING

Jurnal Realita

Gedung Dwitiya Lt.3. Jln Pemuda 59A Mataram-NTB 83125 Tlp (0370) 638991
e-mail: bk_fip@ikipmataram.ac.id; web: ojs.ikipmataram.ac.id; fip.ikipmataram.ac.id.

PEDOMAN PENULISAN

1. Naskah merupakan hasil penelitian atau kajian kepustakaan di bidang pendidikan, pengajaran dan pembelajaran,
2. Naskah merupakan tulisan asli penulis dan belum pernah dipublikasikan sebelumnya dalam jurnal ilmiah lain,
3. Naskah dapat ditulis dalam Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris.
4. Penulisan naskah mengikuti ketentuan sebagai berikut:

| | | | |
|---------------|-----------------|--------------|------------|
| Program | MS Word | Margin kiri | 3.17 cm |
| Font | Times New Roman | Margin kanan | 3.17 cm |
| Size | 12 | Margin atas | 2.54 cm |
| Spasi | 1.0 | Margin bawah | 2.54 cm |
| Ukuran kertas | A4 | Maksimum | 20 halaman |

5. Naskah ditulis dengan **sistematika** sebagai berikut: Judul (huruf biasa dan dicetak tebal), nama-nama penulis (tanpa gelar akademis), instansi penulis (program studi, jurusan, universitas), email dan nomor telpon penulis, abstrak, kata kunci, pendahuluan (tanpa sub-judul), metode penelitian (tanpa sub-judul), hasil dan pembahasan, simpulan dan saran (tanpa sub-judul), dan daftar pustaka.

Judul secara ringkas dan jelas menggambarkan isi tulisan dan ditulis dalam huruf kapital. Keterangan tulisan berupa hasil penelitian dari sumber dana tertentu dapat dibuat dalam bentuk catatan kaki. Fotokopi halaman pengesahan laporan penelitian tersebut harus dilampirkan pada draf artikel.

Nama-nama penulis ditulis lengkap tanpa gelar akademis.

Alamat instansi penulis ditulis lengkap berupa nama sekolah atau program studi, nama jurusan dan nama perguruan tinggi. Penulis yang tidak berafiliasi pada sekolah atau perguruan tinggi dapat menyertakan alamat surat elektronik dan nomor telpon.

Abstrak ditulis dalam 2 (dua) bahasa: Bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia. Naskah berbahasa Inggris didahului abstrak berbahasa Indonesia. Naskah berbahasa Indonesia didahului abstrak berbahasa Inggris. Panjang abstrak tidak lebih dari 200 kata. Jika diperlukan, tim redaksi dapat menyediakan bantuan penerjemahan abstrak kedalam bahasa Inggris.

Kata kunci (key words) dalam bahasa yang sesuai dengan bahasa yang dipergunakan dalam naskah tulisan dan berisi 3-5 kata yang benar-benar dipergunakan dalam naskah tulisan.

Daftar Pustaka ditulis dengan berpedoman pada Pedoman Penulisan Karya Ilmiah IKIP Mataram.

| | | | | | |
|---------------------------|---------------------|--------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| JURNAL REALITA | VOLUME 4 | NOMOR 8 | EDISI Oktober 2019 | HALAMAN 761 - 874 | ISSN 2503 - 1708 |
|---------------------------|---------------------|--------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|



Alamat Redaksi:

Program Studi Bimbingan dan Konseling
 Fakultas Ilmu Pendidikan IKIP Mataram
 Gedung Dwitiya, Lt. 3 Jalan Pemuda No. 59A Mataram
 Telp. (0370) 638991
 Email : bk_fip@ikipmataram.ac.id
 Web : ojs.ikipmataram.ac.id; fip.ikipmataram.ac.id

